Binelli - Ferman Dúo
& Púrpura Pansa.

SAX & YOGA

SINOPSIS

“Desde una estrella al titilar, me hará señales de acudir, por una luz de eternidad, cuando me llame, voy a ir”.

Una historia de amor y nostalgia, puede que una declaración de intenciones, pero sobretodo el principio de ese *Adiós Nonino* que cuando suena hacer frenar el mundo.

Unidos Binelli-Ferman dúo y Púrpura Pansa, nace *Sax&Tango*, una fusión atípica de instrumentos, que fluye como si se conocieran de toda la vida, un concierto donde se mantienen las raíces y el respeto de este maravilloso género, en el cual tangos, milongas y baladas nos acercarán a vivir esta música pasional de la forma más auténtica y profunda.

Casualidad o no, cuatro músicos valencianos, Púrpura Pansa, enamorados de un *folklore* alejado a miles de kilómetros, que es a la vez sentido e interpretado como propio, y un camino que se cruza con historia en vida del Tango, Daniel Binelli.

Hablar de Daniel Binelli, es hablar de uno de los maestros más prolíficos del bandoneón jamás existido, compositor y arreglista, compañero de batalla del mismísimo Astor Piazzolla, y que junto a la maravillosa pianista uruguaya Polly Ferman, experta intérprete de la música de las Américas, llevan este género a cada rincón del mundo, con esa pasión propia que hace única a esta música.

DANIEL BINELLI & POLLY FERMAN

Daniel Binelli y Polly Ferman, músicos de fama internacional, han unidos sus talentos para desarrollar y para incrementar la apreciación del tango, la milonga, el candombe y otras formas musicales latinoamericanas, en una alianza poco común del bandoneón y el piano. Sus actuaciones reflejan la elegancia y sutileza del tango tradicional, la picardía de la milonga, el romance del vals y el temperamento y poder del tango contemporáneo. La habilidad del Dúo de Binelli y Ferman de alcanzar a audiencias con la palabra y la música, ha hecho de sus actuaciones, una experiencia asombrosa, para las audiencias entusiastas en el mundo entero.

Daniel Binelli & Polly Ferman

www.binelli-ferman.com
"Con el trabajo en equipo de Binelli y Ferman, son notables la nostalgia, la pasión lirica y los palpitantes ritmos de danza que marcan las obras de Piazzolla".

"Los dos músicos se unieron en cautivadores vuelos improvisatorios de los que emanaba la magia pura del jazz"
Washington Post

PÚRPURA PANSA

Púrpura Pansa es, además del nombre de uno de los caracoles marinos más conocidos, el nombre de uno de los grupos de música de cámara más dinámicos del momento.

Este cuarteto de saxofones se muestra increíblemente dinámico en sus conciertos, que se caracterizan por un directo de una gran fuerza, capaz de conectar con todo tipo de público al instante. Trabajan un repertorio muy atractivo y de gran calidad con el que consiguen sorprender en todos sus espectáculos.

En sus diez años de trayectoria han realizado giras en países como Francia, Holanda o Lituania y han actuado en directo para RNE. Colaboran regularmente con el departamento de dirección de la Berklee School of Music.

Han editado dos álbumes, *UNUA* y *Saxofonía*. En su faceta docente, impulsan *SAXEM*, uno de los festivales de saxofón más importantes, del cual son organizadores.

Púrpura Pansa son:
Javier Teruel, saxo barítono;
Héctor Andrés, saxo tenor;
Juanlu Gozálvez, saxo alto;
Manuel Romero, saxo soprano.

Púrpura Pansa

PROGRAMA

A fuego lento
H. Salgán. Arr. D. Binelli

Buenos Aires Hora 0
A. Piazzolla. Arr. D. Binelli

Fracanapa
A. Piazzolla. Arr. D. Binelli

Los mareados
J. C. Cobián

Verano Porteño
A. Piazzolla. Arr. D. Binelli

Oblivión
A. Piazzolla. Arr. D. Binelli

Balada Noctura
D. Binelli

París desde aquí
D. Binelli

Metrópolis
D. Binelli

Preludio y Candombe
D. Binelli

Adiós Nonino
A. Piazzolla. Arr. Javier Teruel

**Este programa está sujeto a cambios.*

— Ver vídeo 1
— Ver vídeo 2

NECESIDADES

× 5 atriles de pantalla
× 5 sillas sin brazos
× Piano*
× Camerinos con botellas de agua mineral
× Disponibilidad de sala al menos 2 h. antes del concierto
× Amplificación**

— 60' de música
— 70' de espectáculo
— Para todos los públicos

*Las características del piano deberán acordarse previamente.
**Se valorará la necesidad de amplificación.

CONTACTO

+34 610 076 804
hector@purpurapansa.es
www.purpurapansa.es

@purpurapansa

TANGO

SAX